

Programm der Ausstellung Gegenwelten (25.01. – 22.04.)

25. Januar 2016, 18.00 Uhr

Eröffnung der Ausstellung

29. Januar 2016, 17.30 Uhr

Die Widerst ändigen

„also machen wir das weiter...“

Ein Dokumentarfilm von Katrin Seybold und Ula Stöckl.

Mit einer Einführung in die Hintergründe des Films von Angela Bottin und anschließender Diskussion

ABATON Kino • Allendeplatz 3 • 20146 Hamburg; Eintrittspreise: € 8, ermäßigt € 7,50

31. Januar 2016, 15.00 – 16.30 Uhr

Auf den Spuren der Familie Leipelt in Hamburg-Wilhelmsburg anlässlich des 71. Jahrestages der Hinrichtung

Hans Leipelts im Gefängnis München-Stadelheim am 29.1.1945

Rundgang mit Klaus Möller, *Initiative Gedenken in Harburg, Ev.-Luth.Kirchenkreis Hamburg-Ost*

Treffpunkt: Ecke Georg-Wilhelm-Straße/Rotenhäuserstraße (Bushaltestelle); kostenfrei

1. März 2016, 18.00 Uhr

„Von Duke Ellington zum ‚Komplott gegen Führer und Vaterland‘ – Jazz und Regimegegnerschaft.“

Vortrag von Angela Bottin

Galerie im Georgshof • Alfred Toepfer Stiftung F.V.S. • Georgsplatz 10 • Hamburg; kostenfrei

4. April 2016, 19.00 Uhr

Swing – damals und heute

Ein Konzert der Jazz Federation Hamburg e.V. mit Rolf Kühn (Klarinette), einem der letzten Band-Mitglieder von Benny Goodman, und Wolfgang Schlüter (Vibraphon), zwei der renommiertesten Jazzmusiker der Nachkriegszeit, die den Bogen vom Swing der 40er Jahre zum modernen Jazz spannen.

CASCADAS Club (Einlass ab 18.00 Uhr; Eintrittspreise: € 18, ermäßigt € 12)

Ferdinandstraße 12 • 20095 Hamburg

Sondertermin: Ausstellungsbesuch von 16.30 – 18.30 Uhr möglich